



Pályázat
az I. Betonszobrászati Triennálén való részvételre
2026

Tisztelt Alkotóművészek!

Az I. Betonszobrászati Triennále a beton, mint kortárs művészeti médium újragondolását és a technológiai innovációt állítja a középpontba. A projekt célja egy olyan állandó szakmai fórum és kreatív közösség létrehozása, amely bemutatja az ipari anyag művészi átalakulását és a benne rejlő szuverén művészi értékekre fókuszál.

A Triennále kiemelt küldetése, hogy hidat képezzen a mérnöki precizitás és a művészi szabadság között, bátorítva az anyaghatárok feszegetését és a kísérletező formanyelvet. Kaposvár városa és a Vaszary Képtár elkötelezett támogatóként kíván otthont és inspiráló helyszínt biztosítani e speciális művészeti tevékenységnek, hosszú távú platformot kínálva a hazai és nemzetközi alkotók párbeszédének.

Pályázatunkkal olyan műveket keresünk, amelyek a beton technológiai sajátosságait a kortárs formanyelv tükrében értelmezik újra, illetve releváns alkotói üzenetet közvetítenek - új szellemi és esztétikai dimenziót nyitva a kortárs szobrászatban.

A pályázat kiírója:

Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft. – Vaszary Képtár

A pályázat célja és tárgya:

A pályázat nyilvános képzőművészeti pályázat, melyre **kifejezetten beton alapanyagú, vagy a betont domináns elemként alkalmazó**, egyedi szobrászati alkotásokat várunk. A nyertes műalkotások a kaposvári Vaszary Képtárban megrendezésre kerülő I. Betonszobrászati Triennálén kerülnek bemutatásra.

Jelentkezés feltételei:

- Azon alkotók jelentkezését várjuk, akiknek a pályázatra benyújtott alkotása már elkészült és szállítható állapotban van.
- Tartalmi, illetve tematikus megkötés nincs.
- Egy művész összesen 3 művel szerepelhet maximum 5m² terjedelemben.

Az esetleges szállítási és installálási nehézségek miatt, 2 m-nél magasabb, illetve 100 kg-nál nehezebb művek befogadására nincs lehetőség.

- A egyes technikával készült művek esetében kérjük a technikák pontos megnevezését.
- A zsűrizést segítő az alkotást bemutató részletes dokumentációval kérjük kiegészíteni a pályázati anyagát.
- Az összetettebb, installatív vagy különösen sérülékeny művek installálását magának az alkotónak kell megoldania.
- Az alkotásokról készült fotókat és videókat a Kiíró a pályázat dokumentálása, promóciója és archívuma céljából (pl. nyomtatott katalógus, közösségi média, honlap) időbeli korlátozás nélkül, az alkotó nevének feltüntetése mellett felhasználja.

A pályázat menete:

A pályázat beérkezésének határideje: 2026. május 31. (vasárnap)

A pályaművek benyújtásának módja: E-mailben, a beton.triennale@csiky.hu címre várjuk a pályázati anyagokat.

Eredmény kihirdetése: 2026. június 15.

A beszűrizett alkotások szállítási időszaka: 2026. június 22-26. között.

A kiállítás helyszíne: Vaszary Képtár – 7400 Kaposvár, Nagy Imre tér 2.

Megnyitó: 2026. július 8., 17.00 óra

A kiállítás időtartama: 2026. július 9. – 2026. augusztus 19.

A jelentkezéseket digitális formátumban várjuk, az alábbi kötelező elemekkel:

- Kitöltött, aláírt Pályázati adatlap (mely tartalmazza az Alkotói Nyilatkozatot és az Adatkezelési nyilatkozatot).
- Szakmai önéletrajz (CV)
- Alkotói koncepció (Műleírás), mely tartalmazza a mű technikai adatait. (Technikai specifikáció: méretek (magasság × szélesség × mélység), súly, a beton típusa és az alkalmazott kiegészítő anyagok (fém, üveg, fa stb.). Installációs igények: speciális rögzítés, talapzat vagy megvilágítás szükségessége.)
- Minden műről legalább 2-3 nézetű fotó (.jpeg) szükséges.

A határidő után hiánypótlásra nincs lehetőség!

A 3 tagú szakmai zsűri feladata a beérkezett pályaművek áttekintése és a nyertes pályaművek kiválasztása. A zsűri munkája nem nyilvános.

A jelentkezéskor megadott e-mail címen 2026. június 15-ig értesítünk minden pályázót az eredményről. A kiválasztott művek listája a vaszarykeptar.hu honlapon is elérhető lesz.

A pályázattal kapcsolatos kérdéseivel a forduljon kollégáinkhoz a beton.triennale@csiky.hu e-mail címen.